| IX SYLLABUS - ENGLISH |  |  |  |  |  |  |  |
| :---: | :---: | :---: | :---: | :---: | :---: | :---: | :---: |
| Duration | Name of the book: | Name of the lesson : | Listening : | Speaking : | Reading : | Writing : | Grammar : |
| April | Beehive. | The Fun They Had | N/A | The schools of the future will have no books and no teachers - Discussion. | N/A | Formal letter writing. | Adverbs and if clause. |
| April | Words and Expressions. | Unit 1 | Listening to two excerpts. | G. D. | Reading comprehension $1 \& 2$. | Comparative writing on present and future education systems. | Prefix, Suffix, If clause, Adverbs. |
| April | Beehive. | The Road Not Taken. | Listen to the poem. | Recitation. | Read the poem. | Paraphrase of the poem. | Poetic devices. |
| April | Moments - <br> Supplementar <br> y Reader | The Lost Child | N/A | G. D. | Read the lesson. | Summary, short answers and value-based. | N/A |
| May | Beehive. | The Sound of Music: Part 1 \& 2. | N/A | G. D. | Read the lesson. | Paragraph writing. | Infinitives, Phrases. |
| May | Words and Expressions. | Unit 2 | Quiz, Music as a therapy. | Dialogue, Conversation. | Comprehension Texts 1, 2 \& 3 | Vocabulary hunt, Word search, Riddle, Biosketch, Paragraph writing. | Comparison of adjectives, Infinitives. |
| June | Beehive. | Wind Poem. | Listen to the poem. | Recitation. | Read the poem. | Paraphrase of the poem. | Poetic devices. |


| June | Moments Supplementar y Reader | Adventure s of Toto | Read the lesson. | G. D. | Reading comprehension | Question - Answers, V. B. | N/A |
| :---: | :---: | :---: | :---: | :---: | :---: | :---: | :---: |
| June | Beehive. | The Little Girl | N/A | Describing a person. | Read the lesson. | Descriptive writing. | Synonyms, Comparatives, Verbs of reporting. |
| June | Moments Supplementar y Reader | Iswaran the Storyteller | N/A | G. D. | Read the lesson. | Comprehensive question. | N/A |
| July | Beehive. | Rain on the Roof | Listen to the poem. | Recitation. | Read the poem. | Paraphrase and Questions - Answers, Creative poetry writing on Nature. | Poetic devices. |
| July | Words and Expressions. | Unit 3 | Listening to poetry. | Oral presentation, Interview. | Reading comprehension 1 \& 2. | Informal letter writing. | Synonyms, Reporting verbs, Punctuations. |
| July | Beehive. | A Truly Beautiful Mind | Listen to an extract. | N/A | G. D. | Newspaper Report | Clauses |
| July | Beehive. | The Lake Isle of Innisfree | Listen to the poem. | Recitation. | Read the poem. | Paraphrase and Questions - Answers. | Poetic devices. |
| August | Words and Expressions. | Unit 4 | Listen to an extract of Buddha | Debate | Reading comprehension $1,2 \& 3$. | Debate Writing | Different usages of Regret, Participle clause, Present participle |


| August | Moments - <br> Supplementar <br> y Reader | In the <br> Kingdomof <br> Fools | Video <br> Presentatio <br> n | Seminar | Read the lesson. | Summary of the lesson | N/A |
| :---: | :---: | :---: | :---: | :---: | :---: | :---: | :---: |
| August | Beehive. | The Snake and the Mirror | N/A | Talk about an incident which scared you. | Read the lesson, Comprehensive questions. | Story-writing | Synonyms and Reported speech. |
| Septembe <br> r | Words and Expressions. | Unit 5 | Listen to extract on the Brave Hearts | Story narration. | Reading Comprehesion Text 1 | Story-writing with pictures | Vocabulary hunt, Reported speech |
| Septembe <br> r | Moments Supplementar y Reader | The Happy Prince | Video <br> Presentatio <br> n | G. D. | Read the lesson | Write the summary | N/A |
| Septembe <br> r | Beehive. | A Legend of the Northland | Listen to the ballet | Recitation. | Read the poem. | Comprehensive questions. | Poetic devices. |
| Septembe <br> r | Moments Supplementar y Reader | Weatherin g thr Storm in Ersama | Read the lesson. | G. D. | Reading comprehension |  | N/A |
| October | Beehive. | My <br> Childhood | Dictation followed by Grouping | Speech | Read the lesson | Bio Sketch | Prefix and Paaive Voice |
| October | Beehive. | No Men are Foreign | Listen to the poem. | Recitation. | Read the poem with appropriate stress ,pause | Paraphrase and Questions - Answers. | Poetic devices. |


|  |  |  |  |  | and <br> intonations. |  |  |
| :--- | :--- | :--- | :--- | :--- | :--- | :--- | :--- |
| October | Moments - <br> Supplementar <br> y Reader | The Last <br> Leaf | Video <br> Presentatio <br> n | Dialogue |  | Read the lesson |  | Question and answers | NA |
| :--- |


|  |  |  | punctuation marks. |  |  |  |  |
| :---: | :---: | :---: | :---: | :---: | :---: | :---: | :---: |
| November | Beehive. | On killing a Tree | Listen to the poem. | Recitation. | Read the poem with appropriate stress ,pause and intonations. | Poetry writing | Poetic devices. |
| November | Moments Supplementar y Reader | The <br> Accidental tourist | Listen to the story. | GD | Read the lesson | Extract/short answers and long answers. | N/A |
| November | Words and Expressions. | Unit 8 | Listen to an exeerpt and answer the Questions | Role playing Situations | Reading comprehension s | Letter to the editor , ppt on achivements | idioms,Claues |
| November | Beehive. | The bond of Love | Listen to the instructions to look at the index. | Presentation on Animalls' Rights. | Read the lesson | Report writing | Narrative Present.Adverbs. |
| November | Beehive. | The snake trying | Listen to the poem. | Recitation. | Read the poem with appropriate stress ,pause and intonations. | Poster presentation. | Poetic devices. |
| November | Moments Supplementar y Reader | The beggar | Read the lesson. | Prole play | Read the lesson. | Extract/short answers and long answers. | N/A |


| November | Words and Expressions. | Unit 9 | Listen to the text the dandeours to wild life | Talk on animals | Reading comprehension s | Imaginary dialoge / essay writing | Advers, narrative Present |
| :---: | :---: | :---: | :---: | :---: | :---: | :---: | :---: |
| December | Beehive. | Katmandu | Dictation of a para and rewriting with correct punctuation marks. | Group Discussion | Read the lesson with appropriate stress ,pause and intonations. | Diary entry | Suffixes.Simple present tense |
| December | Beehive. | A slummber did my spirt seal | Listen to the poem. | Recitation. | Read the poem with appropriate stress ,pause and intonations. | NA | Poetic devices. |
| December | Words and Expressions | Unit 10 | Listen to the extract and answer the questions. | Speech | Reading comprehension s | Advertisement.Descriptiv e paragraph. | Phrasal verbs with meanings.Suffix.Tense. |
| December | Beehive. | If I were you | Dictionary use | Dialogue writing | Read the lesson with appropriate stress ,pause and intonations. | Paragraph writing. | Parsing. |
| December | Words and Expressions. | Unit 11 | Listen to the extract and answer the questions. | Group discussion | Reading comprehension s | Story writing | Phrases.OppositesAffirmativ e sentences to negative. |


| $\begin{aligned} & 9 \\ & 9 \\ & 9 \\ & \hline 9 \end{aligned}$ |  |  |  |  | $\begin{aligned} & \text { 長 } \\ & .{ }_{6}^{6} \\ & \text { G } \end{aligned}$ |  |  |  |  |
| :---: | :---: | :---: | :---: | :---: | :---: | :---: | :---: | :---: | :---: |
| ซึส่ | 19 | 17 | இயல் ． 1 அமுதென்ற பuர்／மொநி திராவிட மொழிகள் | 3 | மொழித்திறன் வளர்ச்சி | திராவிட மொழியயாம் தமிழ் மொழி uற்றி எழுதி வரச் செய்தல் <br> ாரோடு தமிழன்பன் | திராாவிட மொழிக் குடும்பம் பற்றி எழுதிய மிண அடடடைள் | மாணவர்கள் சொற்றொடர் களைப் படிக்க தடுமாற்றம் ஏற்பட வாய்ப்பு உள்ளது | மொழியின் தோற்றம் குறித்தும் தொன்மை குறித்தும் பிழையில்லோமல் படிக்கச் செய்தல்． |
|  |  |  | தமிழோவியம் | 2 | தமிழ் மொழியின் <br> คிறப்புகள் பற்றி அறிதல் | அவர்களள் கவிதைகளைத் தொகுத்து எழுதி வரச்செய்தல் | ஈரோடு தமிழன்பன் வாழ்க்கை குறித்த காணொாளிக் காட்ச | தமிழன்பன் பற்றிய தகவல்களை சேகரித்து வருதலில் ภிறிது காலதாமதம் ஏற்பட்டது | மாணவர்களுட ன் குழு கலந்துரையாட ல் செய்து வகுப்பில் கருத்துகளை பகிர்ந்து கொள்ளச் செய்தல் |
|  |  |  | தமிழ்விடு தூது <br> வแハும் செல்வம் | 2 | தமியையே தூதுப் பொருளாக்கியுள்ள தமிழ்விடுதூது பற்றி அறிதல் <br> தமிழ்ச் சொற்கள் வழி தமிழர் நூாரிிகத்ததயுயு． வாழ்வையும் தமிழில் வழங்கும் பிறமொழிச் | F「ウ்க இல்க்கியப் Uாடல்களை எழுதி வரச் செய்தல் <br> பிறமொழிச் <br> சொற்களுக்கு <br> 2ணையாゥ <br> தமிழ்்்சொற்களை எழுதி வரச செய்தல் | சொற்களுக்குப் பொருள் எழுதிய மின் அட்டை <br> தமிழ்ச் சொற்களும்， பிறமொழிச் சொற்களும் காணொாளிக் कாட்ச | கடினச்சொற்களூக்குப் பொருள் எழுதுவதில் คில பிழைகள் ஏற்பட்ட வாய்ப்பு உள்ளது． <br> பின்தங்கிய மாணவர்கள் カிலருக்கு சொற்றொடர்களைப் படிக்கதடுமாற்றம்ஏற்பட வாய்ப்ப்ப்ளது | கடி व சொறகளளூக்（ுு் <br> பொருள் அறியシ <br> செய்தல் <br> சொற்றொடர்களை <br> பிழையில்லாமல் <br> படிக்கச் செய்தல் |


|  |  |  | QதTLI <br>  <br>  <br> Qumins <br>  <br> दुflemp <br> அmiurg <br> உ๗す | 3 | Єொற்கตையும் அறிதல் <br> Qொடர்களிற் அயைப்பிறை அறிதல் <br> Bூிற் इள்றியமைமைப் பர்றி அறிதல் | சொற்றொடர்கள் எழுதி． எழூவாய் பயைிலை கண்டறிநநது எழுதி வரச் செய்தல் <br> कृणीका <br> ンவியயத்தையும் பாதுகா <br> ப்ேையும் <br> வெளிப்படுத்தும் ULங゙ょகளை வரையச் ஜெய்தல் | தб்விளை， งฺறவிศை எழुதிய மின் அடடைகள் <br> कரிகாலயோழ ண் கல்லணை பற்றிய कாநொாறி காட்月 | எழுவாய்，பயனிலை கண்டறிந்த <br> எழுதுவதில் தயக்கம் <br> தமிழகத்தின் பல்வேறு Bुநிிலலப பெயர்களை அறிவதில் தயக்கம் ஏற்பட வாய்ப்புகள் 2 ள்ளศ | எழுவாய் பயனிலை கணாடறிந்து எழுதテ் செய்தல் <br> தமிழகத்தின் பல்வேறு நிர்நிலைப் பெயர்களை அறியモ செய்தல் |
| :---: | :---: | :---: | :---: | :---: | :---: | :---: | :---: | :---: | :---: |
|  |  |  | บட்டบரர் | 2 | மரஙங்களा，மைித வாழவவில் மிகவும் 2ா்றியமையாதவை สตा शD．தण் | ஆคிரியர் குறிப்ப－ கருத்து வரைபடமம் வரையモ் செய்தல் | பொரூள் எழுकிய மிஙூஅ்டை | पட்டயणाi Guarयg போல－கற்பனை உ ๓ையாடலைப் பேசுவதில் தயக்கம் ஏற்பட வாய்ப்பு உள்ளது | மாணவரகள் <br> குழுவாகச் சேர்ந்து <br> 2．ைரயாடடைைப் บயிற்சி செய்யேச் செய்தல் |
| Exnsy | 26 | 20 | Quflu <br> புராक0ாเம் | 4 | ธாவிரியிற் பாததயெல்லாாம் பூவிரியும் Caாலத்திக் भழகிळையும் அறிதல் <br> Biர．நிலம்，காற்று <br>  | கடி円ச் वொற்களூக்குப் பொருள் எழுதி வரச் செயுதல்． <br> எட்டுத்தொகை <br>  | பெரிய புராாேம்－ பாடல் காணொளி க் காட்่ $่$ | மாணவர்கள் சிலருக்கு பாடலை இசையுடன் பாடவும்，சொற்களைப் படிக்கவும் தடுமாற்றம் ஏற்படும் | சொற்களைப் படிக்க ஆசிரியர் பயிற்ค தருதல் |
|  |  |  | 4DBrgarm | 3 | நாம் பாதுகாக் <br> வேண்டும் எळा அறிதல் <br> த6்்விळை <br> பிறவி毋ळைகள் பற்றி <br> आறிதில் | எழூதி வர்் செய்தல் | பாடலின் <br> காफொाளிக் <br> காட்ச <br> மின் அட்டை | 2லக்கணக்குறிப்ப நி円ைவில் ஙைத்துக் கொள்வதில் சிரமம் ஏற்பட்டது | இலகககணா கூறிப்பினை டிண்டும் நிஙைவு Eूறチं செய்தல் |



|  |  | दெन்றிடுவி斤 । அறிவியல் தொழில்あட்பம் இயந்திரந்களும் இணையவழி் பயன்பாடும் |  |  | பயன்பாட்டினைப்பற்று எழுதி வரச் செய்தல | கவிஞரர வைரமுத்து குறித்த கா ணொाளிிக காட்சி |  | இயநநதிராమ \％． பயம்பா पுகள் குறறித்து விளக்குதல் |
| :---: | :---: | :---: | :---: | :---: | :---: | :---: | :---: | :---: |
|  |  | ஓ．எซ் சமகால தோழர்கள் | 4 |  |  |  |  |  |
| செப்ட ம்பர் | 21 | உயிர்வகை |  | உயிர்களின் வகைகள் குறித்து அறிதல் |  |  |  |  |
|  |  | ปிய்ணणயய｜पएँ சாடுவோம் | 2 |  | அறிவியங் दोचய்कிकஙला <br> வெளிப்படுத்தும் <br> கவிதை கढाத் <br> தொகுத்து எழுதி வரர் செய்தல் |  | आறிபியங் दெयய்कीकनजा <br> வெளிப்படுத்தும் கவிதைகளைத தொகுத்து வருதலில் தாமதம் ஏற்பட்டது | மாணவர்களுடன் கலந்துரையாாட் செய்து <br> கருத்துகளைப் பகிர்ந்து கொள்ள்் செய்தல் |
|  |  | வல்லினம் மிகா இடங்கள் |  | வலலानाए फाका இடங்கள் குறித்து அறிதல் |  |  |  |  |
|  |  | இயல்－ 5 கசレロ <br> மொழிதல் I ธல்வி கல்வியிற் சிறந்த பெண்கள் |  |  | சாதனைப் பெண்கணைப் பற்றி பேச்் செய்தல் | சாதனைப் <br> பெண்களி ன் காணொாளி க் காட்சி | பெண்கள் என்ற தலைப்பில் Uடத் தொகுப்பு உ－ுுவாக்குவதில் தாமதம் ஏற்பட்டது | कमीणीयां <br> உ．தவியுடன் <br> Uடத்தொகுப்ப <br> உருவாக்க செய்தல் |


|  |  |  | 4 |  |  |  |  |  |
| :---: | :---: | :---: | :---: | :---: | :---: | :---: | :---: | :---: |
| وக் டோuர் | 18 | குடும்பவிளக்கு | 3 | பாரதிதாசன் பற்றி அறிதல் | பாரதிதாசன் ஆคीரியரர (குறிபப எழுकி வரச் செய்தல் | மின் அட்டை | பாடலைப் படிப்பதில் தயக்கம் ஏற்பட்டது | ஆशीறியा் 2தவியுடண படிததல் |
|  |  | คிறுபஞ்ச மூலம் | 3 | அறப்பண்புகள் பற்றி அறிதல் | சாங்கஇலக்கிய நூல்கள் பற்றி எழுதி வர்் செய்தல் | மின் அட்டை | Uாடமை உரிய ஒலிப்படன் படிய்பதில் ஆர்வமின்மை ஏற゙பட்டத | குழுவாக சேர்ந்து படிகக பயிற்சி அளித்தல் |
|  |  |  |  | நூலகத்திற்குச் சென்று படததது வரச செய்தல் |  |  |  |  |
|  |  | இடைச்னொ ญ่ . <br> உரிச்சொல் |  | சொற்களின் வகைகmைப் uற்றி | சொற்களின் வகைகளை எழுதி வரச் செய்தல் | இடைச சொற்களின் |  |  |
|  |  | 2யல் - 6 கலை பல வள்ர்த்தல் கலை, அழகியல், புதுமைகள் சிற்பக்கலை | 2 | அறிதல் | சேர சோழ பாண்டியர்கள் <br> பல்லவர்கள்- <br> கலைநயம்மிக்க <br> சிறபஙஙகளின் Uடங்களை | வகைகள் எழுதிய மின் அடடை |  |  |
|  |  | இராவண காவியம் |  | தமிழர்களின் சிற்பக்கலைகைை அறிதல் | शंप्र यावं कियंकण் <br> ஐவகை நிலங்களின் படத்தொகுபுபு உருவாக்கி வரச் செய்தல் | पणुण கால சிற்பங்களின் காணொளி காட்ச |  |  |
|  |  | நாச்சியார் திருமொழி <br> செய்தி |  | இலக்கியம் காட்டும் ஐவகை நிலம்களளின் பெயர்களை அறிதல் | திருப்பாேையயில் இடம் பெற்றுள்ள பாடல்களை எழுதி வரச் செய்தல் | இலக்கியம் காட்டும் ఇவகை <br> நிலங்ககில் <br> மக்கள் வாழும் |  |  |


|  |  | புணா்்ச்ச <br> திருக்குறள் | 2 | பண்ணிரு ஆழ்வார்கள் पा்ंரி भाणीकण் <br> பல்வேறு வகையாா இெைகள் பற்றி அறிதல் <br> புணர்ச்யியி்் இலக்கண வகைகளை அறிதல் <br> திருக்குறளின் எளிய வடிவத்தையும், அதன் பொருளையும் அறிதல் |  | முறைகள் குரிक्र்क காணொாளி காட்சி |  |  |
| :---: | :---: | :---: | :---: | :---: | :---: | :---: | :---: | :---: |
| $\begin{aligned} & \text { நவப்ப } \\ & \text { í } \end{aligned}$ | $\begin{aligned} & 2 \\ & 5 \end{aligned}$ | இயல் - 7 <br> வாழிய நிம6ே <br>  <br> श्च 0 <br> Qந்திய Cெிிய <br> இராயுவத்தில் <br> தமிழர் பங்யு | 2 | இராயு\|வ வூர்க்ள் uற்றி அறிதல் திறள் | இந்திய விடுநணைப் Cuாரில் தமிழர்கள் ஆற்றிய தொா்டிோைக குறித்து எழுதி வர்் செய்தல் | இநந்றிய இராயுவ வ゙ர்க்ள காดொளி काட் $\dot{\text { A }}$ | விடுதமைப் Cuாரில் บங்தூ ดบற்ற தமிழர்கள் குறித்து פெரியாமம் இருத்தத | இாாணுவ నึர்ர்ள் 2ற்றிய தொண்டுகள் குறித்து Fnறி ஊய்கరவித்தல் |
|  | , | 8வக¢ிந்தாமணி | 2 | ஐம்ดபருங்காப்பியய்்கத் ©ுறித்து அறிதல் | 8வகศிந்தாமமி குறித்து கருத்து வமை Uடம் எழுதி வाச் செய்தல் | கடிஆテ் <br> சொற்கஞூக்கு <br> வொரூங் <br> எழூதிய மிற் <br> அடடை |  |  |



|  | － | யधோதாா காவியம் <br> மகனுுக்கு எழுதிய கடிதம் |  | வாழககை நெறிகளை அறிவுறுத்தும இலலக்கியஙககள் குறித்து அமிதல் <br> கடிதம் எழுத அறிதல | பறறி எழுதி வाय் செய்தல் <br> ஐஞ்சிறுகாப்பியா்ககள் Uறறி எழுதி வரச்செயுத் <br> －कநநதைக்கு கடிதம்＂எनाற தலைப்பில் கடிதம் எழுதி வாச செயिதல் | கடினध <br> சொற்களுக்கூப் <br> பொரூள் <br> எழுकிய மின் அடாை <br> பாடல் எழுதிய மின் அட்டை | விஈாவிடை எழுक <br> \＄டுமாற்றம் ஏற்பட்டத <br> ฐஞூிறுகாப்பியஙஙகकளின <br> பெயர்களள அறியாமல் <br> இருத்தல் <br> கடிதம் எழுதுவதில் <br> பிழை ஏற்புதல் | ஐஞたறறுகாப்பியபங்க ளின பெயர்கळைக் சூறி படிக்க்் செய்தல் <br> பிழை இல்லாமல் கடிதம் எழுத கற்பித்தல் |
| :---: | :---: | :---: | :---: | :---: | :---: | :---: | :---: | :---: |
|  |  | யாப்பிலக்கணைம் |  | இலககணணण வகைகளை அறிதல் | अणन खயाயயாாு नழुकी படித்து வाச் செய்தல | அசை பிரிததது எழுதிய மின அடடை | அசை பிரித்து <br> எழுதுவதில் தடுமாற்றம் ஏறபடுதல் | அசை பிரித்து எழுத மீணடும் கறபிததல |
| பிப்ரவ ரி | 23 | இியல்－10 <br> அன்பெயெ｜ம் <br> அறवना மனிதம் <br> ஆளூமை <br> விரிவாகும் <br> ஆளுமை | 3 | மனித ஆளூமை அறிதல் திறன் | தமிழறிஞர்கள் <br> பற்றிய படத்தொகுப்பு <br> எழுதி வரச் <br> செய்தல் | தமிழ ஆய்வாளர்கள் காணொளிிக காட்சி | பாடததினைப் படிப்பதில் தயக்கம் ஏற்படுதல் | மாணவரககளை குழுக்களாகப் பிரிதது படிக்கச செய்தல் |
|  |  | அக்கறை <br> குறுந்தொ <br> கை | $3$ | புதுக் கவிதைகள் भறிதல் திறன் <br> சங்க இலக்கிய நூல்கள் அறிதல் திறன் | ஹைக்கூ <br> கவிதைகள் <br> கதைகள் எழுதி <br> வரச் செய்தல் <br> எட்டுத்தொகை நூல்களின பெயர்களை எழூதி வाச் செய்தல் <br> ＇தாய்மை＂என்னும | நிலா மழை காற்று குறித்த கவிதைகள்－ காணொளளிக காட்சி <br> இயபற்கைக் காட் คकகளின படங்கள ச முத்திரம் | கவிதை எழுதி வர தடுமாற்றம ஏற்பட்டது <br> பாடலைப் பிழையில்லாமல் படிப்பதில் தயக்கமம ஏற்படுதல் | மாணவர்களை <br> குழுக்களாகப் <br> பிரித்து கவிதை <br> எழுத்் செய்தல் <br> மாணவர்களை <br> குழுக்களாகப் பிரித்து படிககச் செய்தல் |
|  |  | தாய்மைக்கு வறட்ச இல்லை | 3 | சிறுகதை அறிதல் திறனை | தலைப்பில் பேチチ செய்தல் | அவரககள எழுதிய கதைகள் |  |  |
|  |  | அணிகள் |  | அணி இலக்கணம் அறிதல் திறன் | உவமை அணி அமைந்த பாடல் அடிकளை எழூதி வரச் செய்தல் | 2வமை அணி அமைந்த பாடல் அடிகள் |  | உவமை அணி அமைந்த பாடல் |



कक्षा 9वीं हिंदी 'ब-परीक्षाओं हेतु पाठ्यक्रम विनिर्देशन 2021-22 प्रथम सत्र


पाठ्यपुस्तक स्पर्श भाग -1 सत्र -1 2021-22 में निम्नलिखित पाठ सम्मिलित किए गए हैं -

| गद्य - खंड | काव्य - खंड |
| :--- | :--- |
| यशपाल - दुःख का अधिकार <br> रैदास - अब कैसे छूटे राम , नाम _.. <br> - ऐसी लाल तुझ बिनु ... |  |
| बचेंद्री पाल - एवरेस्ट : मेरी शिखर यात्रा | रहीम - दोहे |


| परीक्षा भार विभाजन द्वित्तय सत्र 2021-22 |  |  |  |  |
| :---: | :---: | :---: | :---: | :---: |
|  | विषयवस्तु |  | उप्मार | कुलभा |
| 1 | पठ्ट पुस्तक स्पर्श भाग-1 |  | 08 | 14 |
|  | 1 <br> 2 | स्पर्श से निर्धारित पार्ठो के आधार पर विष्य-वस्तु का जन बोध, अभिव्यक्ति आदि पर $25-30$ शब्दों बाले तीन में दे प्रश्न पूछे जाएंगे। ( 2 अंक $\times 2$ प्रश्न) | 04 |  |
|  |  | स्पर्श से निर्धारित पाठों के जाधार पर विद्वार्थियों की उच चिंतन क्षमताओं एट अभिव्यक्ति का आकलन करने हेतु 63-70 धह्दों वाता दो मे से एक प्रश्न। | 04 |  |
|  | पूक्क पाठ्यपुस्तक संचयन भाग -1 |  | 06 |  |
|  | पूरक पाठ्यपुस्तक संचयन के निर्धारित पार्ठो से तीन में से दो प्रश्न प्छे जाएंगे जिबका उत्र $40-50$ शब्दों में देना होगा। ( 3 अल $\times 2$ प्रश्न) |  | 06 |  |
|  | लेखन |  |  | 26 |
|  | अ | संकेत बिंदुओी पर जाधारित समसामयिक एवं व्यवहारिक जीवन से जुड़े हुए किन्हीं तंन विषयों में से किसी एक विषय पर लगभग 150 शब्दों में अनुच्छेदा ( 6 अंक x 1 प्रश्न) | 6 |  |
|  | ब | अनौगयारिक विषय से स्बधित लगभग 120 शब्दों में प्रा(5 अंक $\times 1$ प्रश्न) (विकल्प सहित) | 5 |  |
|  | स | संदेश लेखन (शुभकमनना, पर्व-त्योझररों एवं विशेष अवसरें पर टिए जाने वाले दो संदेश) (प्रत्येक लगभग 40 शब्दों नं) ( 2.5 अंक $\times 2$ द्रश्न) (विकल्प नहित) | 5 |  |
|  | द | किन्तो दो स्थितियों पर नगभग 40 शब्दों के दो संवाट लेखन ( 2.5 अंक $x 2$ प्रश्न) (विकल्प सहित) | 5 |  |
|  | \% | नारा - लेखन- लनभग $1 \mathrm{C}-20$ शब्दों में विपय से संबंधित दो नारों का लेखन 2.5 अंक $\times 2$ प्रश्ना (विकत्प सहित) | 5 |  |
| कुल |  |  |  | 40 |
| 3 | आंतरिक मूल्याड्कन |  | 10 | 10 |
|  | अ | सामयेक अकलन | 3 |  |
|  | ब | बबुट्धि आकलन | 2 |  |
|  | स | पोर्टफोलियो | 2 |  |
|  | द | शबण एवं वयन | 3 |  |
| कुल |  |  |  | 50 |

सत्र -2 2021-22 में निम्नलिखित पाठ सम्मिलित किए गए हैं -
गद्य - खंड

1. शरद जोशी - तुम कब जाओगे, अतिथि
2. गणेशशंकर विद्यार्थी - धर्म की आड़

काव्य - खंड
3. सियारामशरण गुप्त - एक फूल की चाह
4. अरुण कमल - खुशबू रचते हैं हाथ...

अनुपूरक पाठ्यपुस्तक संचयन भाग - 1

1. महादेवी वर्मा-गिल्लू
2. स्मृति - श्रीराम शर्मा
3. एस.के. पोट्टेकाट - हामिद खाँ
4. मधुकर उपाध्याय - दिये जल उठे

## निर्धारित पुस्तकें :

1 स्पर्श, भाग-1,एन.सी.ई.आर.टी., नई दिल्ली द्वारा प्रकाशित नवीनतम संस्करण

2 संचयन, भाग-1,एन.सी.ई.आर.टी., नई दिल्ली द्वारा प्रकाशित नवीनतम संस्करण

GRADE IX - MATHEMATICS

| S.NO | DURATION | NO. OF PERIOD S | Unit/TOPIC | SUB-TOPIC | OBJECTIVES |
| :---: | :---: | :---: | :---: | :---: | :---: |
| 1. | APRIL | $\begin{aligned} & \hline 18 \\ & \text { periods } \end{aligned}$ | Unit: Number system 1.Real numbers | - Review of representation of natural numbers ,integers, rational numbers on the number line <br> - Representation of terminating/non terminating recurring decimals on the number line through successive mechanism <br> - Rational numbers as recurring/terminating decimal <br> - Examples of non recurring decimal <br> - Existence of non rational numbers <br> - Definition of nth root of real number | - To gain the knowledge of various types of numbers viz. <br> - natural numbers, whole numbers, integers, rational numbers and irrational numbers which constitutes the Real number system <br> - - To appreciate the fact that infinitely many rational numbers can be inserted between two given rational numbers <br> - - To find the decimal expansion of real numbers and <br> - determine a rational and irrational number on this basis. <br> - - Learn to insert irrational numbers between two rational numbers. <br> - To learn operations on real numbers <br> - - To learn to make a square root spiral using compass <br> - and ruler on a sheet of paper. |
| 2. | JUNE | 10 | Unit :Algebra 2. Linear Equations in two variables | - Introduction <br> - Linear equation <br> - Solution of a linear equation | - Equation in two variables throughthe extension of linear equation in one variable totwo variables. |


|  |  |  |  | - Graph of a linear equation in two variables | - To Prove that a linear equation in two variables <br> - has infinitely many solutions and justify their being <br> - written as ordered pairs of real numbers. <br> - To understand the relationship between infinite number of points on a line and infinite solutions of <br> - a linear equation in two variables. <br> - To analyze graphs of linear equations <br> - To form linear equations in two variables <br> To draw the graphs of a linear equation in two variable on graph paper |
| :---: | :---: | :---: | :---: | :---: | :---: |
| 3. | JUNE | 6 periods | Unit: Coordinate Geometry <br> 3. Coordinate Geometry | - A point in a plane, its location and coordinates <br> - Graph of equation corresponding to straight line ax + by + $\mathrm{c}=0$ <br> - Relation between gradients of parallel lines and perpendicular lines <br> - Plot of a two straight line equations in the same plane andthe graphical relation between them as parallel/ <br> - coinciding/intersecting lines. <br> - Graphs of equations $y=$ ax2 and the effect of | - A point in a plane, its location and coordinates <br> - Graph of equation corresponding to straight line $a x+b y+c=0$ <br> - Relation between gradients of parallel lines and perpendicular lines <br> - Plot of a two straight line equations in the same plane andthe graphical relation between them as parallel/ <br> - coinciding/intersecting lines. <br> - Graphs of equations $y=a x 2$ and the effect of sign and <br> - value of 'a' on the graph <br> - Graph of $y=a x 2+b x+c, a \ddagger 0, b$ and c are integralconstants. <br> - Graphical method to find the point of intersection of <br> - i. Two straight line equations |


|  |  |  |  | sign and <br> - value of ' $a$ ' on the graph <br> - Graph of $y=a x 2+b x+$ $\mathrm{c}, \mathrm{a} \ddagger 0, \mathrm{~b}$ and c are integralconstants. <br> - Graphical method to find the point of intersection of <br> - i. Two straight line equations <br> - ii. A linear and a quadratic equation | ii. A linear and a quadratic equation |
| :---: | :---: | :---: | :---: | :---: | :---: |
| 4 | JULY | 10 | Unit: Geometry <br> 4.Lines and angles | - (Motivate) If a ray stands on a line, then the sum of the two adjacent angles so formed is 180 and the converse <br> - (Prove) if two lines intersect, vertically opposite angles are equal <br> - (Motivate) Results on corresponding angles, alternate angles, interior angles when a transversal intersects two parallel lines <br> - (Motivate)Lines which are parallel to a given line are parallel <br> - (prove) The sum of angles of atriangle is 180 <br> - (Motivate) If a side of a triangle is produced, the exterior angle so formed is equal to the sum of | - Identify linear pair of angles <br> Prove that vertically opposite <br> angles are equal <br> Identify the angles when a transversal intersects parallel lines <br> Apply the fact that if a transversal <br> intersects two parallel lines then <br> (a) Each pair of corresponding angles <br> is equal <br> (b) Each pair of alternate interior <br> angles is equal <br> (c) Each pair of interior angles on the <br> same side of the transversal is <br> supplementary <br> (d) State and prove the angle sum <br> property of a triangle <br> Show that the exterior angles of a triangle is equal to the sum of two interior opposite angles |


|  |  |  |  | the two interior angles |  |
| :---: | :---: | :---: | :---: | :---: | :---: |
| 5 | JULY and AUGUST | 16 periods | Unit:Geometry 5.Triangles | - (motivate) Two triangles are congruent if any two sides and the included angle of one triangle is equal to any two sides and the included angle of the other triangles(SAS) <br> - (Prove) Two triangles are congruent if any two angles and the included side of one triangle is equal to any two angles and the included side of other triangles <br> - (Motivate) Two triangles re congruent if the three sides of one triangle are equal to three sides of the other <br> - (motivate) Two right triangles are congruent if the hypotenuse and a side of one triangle are equal to the hypotenuse and a side of other triangle | - Recall and review basic geometrical terms lines, angles, <br> - line segment, point, plane, collinear and non collinear <br> - points, types of angles viz. acute, obtuse, right, reflex, <br> - straight, pairs of angles viz. complementary, supplementary, <br> - adjacent, vertically opposite, linear pair. <br> - Ableto apply the knowledge of parallel lines and transversal. <br> - Results on corresponding angles, <br> - alternate angles, interior angles when a transversal intersects two parallel lines. <br> - The sum of the angles of a triangle is 180 <br> - Theexterior angle so formed is equal to the sum of thetwo interiors opposite angles. |
| 6. | AUGUST | 8 periods | Unit:Mensuration <br> 6.Heron's Formula | - Area of triangles by herons formula | - Find the area of triangle using Heron's formula |


| 7. | SEPTEMBER | 12 periods | Unit : Statistics and Probability7.Statisti cs | Introduction <br> - Collection of data <br> -Presentation of data <br> - Graphical representation of data | - recall the meaning of the term statistics and the need <br> - of collection of data, survey and statistical analysis. <br> - Develop the skill of representing data graphically asbargraph histogram of uniform width, histogram of varyingWidth, frequency polygon |
| :---: | :---: | :---: | :---: | :---: | :---: |
| 8. | September and October | 16 periods | Unit:Algebra <br> 1. Polynomials | - Introduction <br> - Polynomials in one variables <br> - Zeroes of a polynomials <br> - Remainder theorem <br> - Factorization of polynomials <br> - Algebraic identities | - To recall and review polynomial, degree, <br> coefficient,constants,zeroes,factor s <br> - To identify linear, quadratic and cubic polynomial <br> - To remember general form of quadratic polynomial in $x$ <br> - To review and recall splitting middle term of a quadratic polynomial <br> - To remember and interpret roots of quadratic polynomialTypes of polynomial based on degree of polynomial- linear,quadratic, cubic, bi quadratic etc. <br> - Sum, difference, product and division of polynomial. <br> - Division Algorithm <br> - Factor theorem, Remainder theorem and their applications <br> - Difference between polynomial, equation and identity, proving <br> - identities using manipulative or otherwise: $(a+b+c) 2$, $a 4,-b 4$, (a +b)3 ,(a-b)3, a3,-b3, a3 + b3, $a 3+b 3+c 3-3 a b c$ <br> - Factorizing polynomial using |


|  |  |  |  |  | common factors, <br> - Factorizing polynomial by splitting middle terms <br> - Factorizing using algebraic identities: $\mathrm{a} 2-\mathrm{b} 2,(\mathrm{a}+\mathrm{b}+\mathrm{c}) 2$, a4,-b4 , (a +b) 3 , (a-b)3, a3,- b3 , $a 3+b 3, a 3+b 3+c 3-3 a b c$ <br> - Linear inequalities in one variable and their representation onnumber line. <br> - Linear inequalities in two variables and their representation onCartesian plane. <br> - Quadratic equation in one variable, solution of quadraticequations and to Verifythe solution of given quadratic equation. |
| :---: | :---: | :---: | :---: | :---: | :---: |
|  |  |  |  | - | - |
| 9. | October | 12 periods | Unit: Geometry 2.Quadrilaterals | - (prove)The diagonal divides a parallelogram into two congruent triangles. <br> - (motivate) Ina parallelogram opposite sides are equal and conversely. <br> - (motivate) In a parallelogram opposite angles are equal and conversely <br> - (motivate) A quadrilateral is a parallelogram if a pair of its opposite sides is parallel and equal | - To recall and review the knowledge of various types of <br> - quadrilaterals. <br> - To explore that sum of all angles of a quadrilateral is <br> - 360 degrees. <br> - To understand the properties of all types of quadrilaterals <br> - with reference to its sides and angles. |


|  |  |  |  | - (motivate) In a parallelogram ,the diagonals bisect each other and conversely <br> - (motivate) In a triangle, the line segment joining the midpoints of any two sides is parallel to the third side and in half of it and (motivate) its converse |  |
| :---: | :---: | :---: | :---: | :---: | :---: |
| 10. | November | 8periods | Unit: <br> 3.Construction | - Introduction <br> - Basic construction of bisectors of line segment and angles of measure 60,90 and 45degrees etc., <br> - Construction on triangles | - To acquire the knowledge of basic requisites to construct a triangle <br> - To develop the skill of constructing a triangle with given condition |
| 11. | November and December | 15periods | Unit: Geometry 4.Circles | - Introduction <br> - Circles and its related terms <br> - Angle suspended by a chord at a point <br> - Perpendicular from the centreto a chord. <br> - Circle through the three points <br> - Equal chords and their distances from the centre <br> - Angle subtended by an arc of a circle <br> - Cyclic quadrilateral | - Recall and review Definition and basic terms related to circle. <br> - To appreciate the theorem angles in the same segment of circle are equal. <br> - To know the theorem angle subtended by an arc at the centre of a circle is twice the angle subtended by the same arc at any other point on the remaining part of the circle. <br> To apply knowledge gaired on the topic circles tosolve question. |
|  |  |  |  | - | - |
| 12 | December | 12 periods | Unit : Statistics and Probability5.Probab | - Introduction <br> - Probability - an | - To understand the commonly used word |


|  |  |  | ility | experimental approach | - 'probability' in Mathematical sense. <br> - To be able to explain the key terms like <br> - random experiment, sample, space, events, <br> - outcomes, favourable and unfavorable outcomes. <br> - To calculate probability using formula. <br> - To define and to calculate empirical/ <br> - Experimental probability. <br> - To differentiate between empirical and <br> - Mathematicalprobability. To appreciate that probability of an event lies between 0 and 1 . |
| :---: | :---: | :---: | :---: | :---: | :---: |
| 13 | January | 18periods | Unit:Mensuration 6.Surface area and Volume | - Introduction <br> - Surface area of cuboid, cube and cylinder. <br> - Surface area of a right circular cone <br> - Surface area of a sphere <br> - Volume of a cuboid. <br> - Volume of a cylinder . | - To be able to find out the total surface area <br> - of cube, cuboid, cylinder, cone, sphere. <br> - To differentiate the curved surface area from <br> - total surface area. <br> - To identify the kind of area required according to the problem. <br> - To be able to find out the volume of cube, cuboid, cylinder, cone, sphere. <br> - To apply the knowledge gained in 'Surface Areaand Volumes' in solving the question. <br> - To recognise the need of finding |


|  |  |  |  |  | curvedsurface area, total surface <br> area or volumeafter reading the <br> word problems. |
| :--- | :--- | :--- | :--- | :--- | :--- |

## GRADE IX-PHYSICS

| SI no | Duration | No of <br> periods | Topic | Sub topic |
| :--- | :--- | :--- | :--- | :--- |
| 1. | April,June | 16 | Force and laws of motion | $\bullet$ Concept of force <br> $\bullet$ <br> $\bullet$ <br> $\bullet$ |
| 2 | July |  | 8 | Motance laws of motion |


|  |  |  |  | - Equation for law of gravitation <br> - Free fall <br> - Acceleration due to gravity <br> - Mass and velocity <br> - Weight of object on the moon <br> - Thrust and pressure <br> - Buoyancy <br> - Density of objects with flotation and sinking <br> - Define and verify Archimedes principle <br> - Relative density of object |
| :---: | :---: | :---: | :---: | :---: |
| 4. | October | 8 | Work and Energy | - Work <br> - Energy <br> - Potential energy <br> - Kinetic energy |
| 5. | November | 8 | Sound | - Production of sound by vibrations <br> - Propogations of sound as waves <br> - Sound needs a medium to propogate <br> - Characteristics of sound <br> - Longitudinal and transverse wave <br> - Frequency and wavelength of wave <br> - Speed of sound <br> - Reflection of sound |

## GRADE IX- CHEMISTRY

| S.NO | DURATION | NO: OF <br> PERIODS | SUB TOPIC |
| :--- | :--- | :--- | :--- |
| 1 | April | 8 | MATTER IN OUR SURROUNDINGS <br> i-Physical nature of matter-matter is made up <br> of particles, particles of matter are very small. <br> ii-characteristics of particles of matter-particles <br> of matter have space between them, particles <br> of matter attract each other. <br> iii.states of matter-solid state, liquidstate, <br> gaseous state |
| 2 | June | 8 | MATTER IN OUR SURROUNDINGS <br> iv-changes in state of matter-effect of change <br> of temperature, effect of change of pressure, <br> Sublimation <br> evaporation-Factors affecting evaporation, how <br> does evaporation cause cooling |
| 3 | July | 8 | IS MATTER AROUND US PURE? |


|  |  |  | I. Types of mixtures. <br> ii.Solution-Properties of solution, concentration <br> of solution, different types of solution, <br> properties of a colloid. |
| :--- | :--- | :--- | :--- |
| 4 | August | 8 | IS MATTER AROUND US PURE? <br> iii.Separating the components of a mixture- <br> evaporation,centrifugation,separation of <br> immiscible <br> liquids,sublimation,chromatography. |
| 5 | September | 8 | IS MATTER AROUND US PURE? <br> Distillation ,fractional distillation,separation of <br> different gases from air. <br> iv.crystallisation <br> v.Physical and chemical changes <br> vi.Types of pure substances- <br> elements,compounds, mixtures. |
| 6 | October- | 8 | 8toms and Molecules <br> I)Laws of chemical combination |
| 7 | November | 8 | ii) modern symbols <br> iii) Atomic mass <br> iv) Molecules of elements |


|  |  |  | vii)molecular mass <br> viii) mole concept |
| :--- | :--- | :--- | :--- |
| 8 | December | 8 | STRUCTURE OF ATOM <br> i)charged particles in matter <br> ii)Thomson's model of an atom <br> iii)Rutherford's model of an atom <br> iv)Bohr's model of an atom <br> v)Distribution of electrons <br> vi)Valency <br> vii)Atomic number and Mass number <br> viii)Isotopes and Isobars |
| 9 | January | 8 | NATURAL RESOURCES <br> i)Resources on the earth <br> ii)Air pollution <br> iii) water pollution <br> iv)Bio geo chemical cycles <br> v) The green house Effect <br> vi) Ozone Layer |


| Duration | Total No. of periods | UNIT | TOPIC | SUB TOPIC |
| :---: | :---: | :---: | :---: | :---: |
| APRILJUNE | 16 | $\begin{aligned} & \text { ORGANISATIO } \\ & \text { N IN LIVING } \\ & \text { WORLD } \end{aligned}$ | $\begin{gathered} \text { THE } \\ \text { FUNDEMENTAL } \end{gathered}$ UNIT OF LIFE | What is a cell made up of?, plasma membrane or cell membrane ,cell wall, nucleus, cytoplasm, cell organelles, endoplasmic reticulum, Golgi apparatus, mitochondria, lysosomes, vacuoles. Practical: Prepare a temporary mount of onion peel and cheek cell. |
| JULY | 8 |  | TISSUES | Are plants and animals made of same types of tissues?, plant tissues, meristemaic tissues, permanent tissues, simple permanent tissues complex permanent tissues. Practical : Identify the permanent tissues Identify the complex permanent tissues, |
| AUGUST | 10 |  | Tissue | animal tissues <br> Identify animal tissues, learn different kinds of epithelial tissues, its location and functions, Recognize why blood is called a connective tissue, Identify the types of connective tissue, Appreciate that muscular tissues perform different functions, especially cardiac muscles, Recognize different parts of a nerve cell. |
| SEPTEMBER -midterm |  |  |  |  |
| $\begin{aligned} & \text { OCT- } \\ & \text { NOV } \end{aligned}$ |  | $\begin{array}{\|l} \hline \text { ORGANISATIO } \\ \text { N IN LIVING } \\ \text { WORLD } \\ \hline \end{array}$ | WHY DO WE FALL ILL? | Health and its failure, Diseases and its causes, |
| $\begin{aligned} & \text { DEC- } \\ & \text { JAN } \end{aligned}$ | 12 | $\begin{array}{\|l} \hline \text { ORGANISATIO } \\ \text { N IN LIVING } \\ \text { WORLD } \\ \hline \end{array}$ | WHY DO WE FALL ILL? | Infectious diseases, Means of spread, principles of treatment, principles of prevention, Vaccination. |


| Class: | SOCIAL SCIENCE SYLLABUS |  |  |  |
| :---: | :---: | :---: | :---: | :---: |
| S.NO | DURATION | NO.OF PERIODS | UNIT/TOPIC | SUB-TOPIC |
| HISTORY |  |  |  |  |
| 1. | April and June | 15 | French Revolution | - The Ancient Regime and its crises. <br> - The social forces that led to the revolution. <br> - The different revolutionary groups and ideas of the time. <br> - The legacy |
| 2. | July and August | 20 | Russian Revolution | - The crises of Tsarism <br> - The nature of social movements between 1905 and 1917. <br> - The first world war and foundation of soviet state. <br> - The legacy. |
| 3 | October and November | 15 | Rise of Nazism | - The growth of social democracy. <br> - The crises in Germany. <br> - The basis of Hitler's rise to power. <br> - The ideology of Nazism. <br> - The impact of Nazism. |


| 4 | December | 8 | Forest society and colonialism | - Relationship between forests and livelihoods. <br> - Changes in forest societies under colonialism. <br> Case studies focus on two forest movements one in colonial India (Bastar) and one in Indonesia. (Deleted syllabus 2021-22) |
| :---: | :---: | :---: | :---: | :---: |
| 5 | January | 10 | Pastoralists in the Modern world | - Pastoralism as a way of life. <br> - Different forms of Pastoralism . <br> - What happens to Pastoralism under colonialism and modern.(deleted syllabus 2021-22) |
| POLITICAL SCIENCE |  |  |  |  |
| 6 | April and June | 12 | What is democracy? Why democracy? | - What are the different ways of defining democracy? <br> - Why has democracy become the most prevalent from of government in our times? What are the alternatives to democracy? |
| 7 | July and August | 10 | Constitutional Design | - How and why did India become a democracy? <br> - How and why did India become a democracy? <br> - How was the India constitution framed? <br> - What are the salient features of the constitution? |


|  |  |  |  | - How is democracy being constantly designed and redesigned in India. |
| :---: | :---: | :---: | :---: | :---: |
| 8 | October and November | 10 | Electoral polities | - Why and how do we elect representation why do we have a system of competition among political parties? <br> - How has the citizens participation in elected politics changed? |
| 9 | December and January | 10 | Working of the Institutions | - How is the country governed? <br> - What does parliament do in our democracy? <br> - What is the role of the president of India, the prime minister and the council of ministers, how do these relate to one another? |
| 10 | January \& February |  | Democratic Rights | - Why do we need rights in a constitution? <br> - What are the FR enjoyed by the citizen? <br> - How does the judiciary project the FR of the in dependence of the judiciary ensured? <br> (deleted syllabus for 2021-22) |
| GEOGRAPHY |  |  |  |  |
| 11 | April | 8 | India size and location | - Location |


|  |  |  |  | - Size <br> - Its Neighbours <br> - India's geological location |
| :---: | :---: | :---: | :---: | :---: |
| 12 | June and July | 16 | Physical features of India | - Relief <br> - Structure <br> - Major physiographic units |
| 13 | August and September | 8 | Drainage | - Major rivers and tributaries <br> - Lakes and seas <br> - Role of rivers in the economy <br> - Pollution of rivers <br> - Measures to control river pollution (only map work ) |
| 14 |  <br> November | 16 | Climate | - Factors influencing the climate. <br> - Monsoon its characteristics <br> - Rainfall and temperature distribution <br> - Seasons <br> - Climate and human life |
| 15 | December and January | 10 | Natural vegetation and wildlife | - Vegetation types distribution as well as altitudinal variation, need for conservation and various measures. <br> - Major species their distribution, need for conservation and various |


| F |  |  |  |  |
| :--- | :--- | :--- | :--- | :--- |
| 16 |  |  |  | measures |
| 16 |  |  |  | Population |


|  |  |  |  | Introduction of how people become resource/asset, |
| :---: | :---: | :---: | :---: | :---: |
| 18 | August and September | 14 | People as a Resource | economic activities done by men and women, unpaid work done by women, quality of human resource. <br> Role of health and education Unemployment as a form of Non utilization of human resource, Socio-political implication in simple form. |
| 19 | October and November | 16 | Poverty as a challenge | Who is poor (through case studies one rural, one urban) indicators, absolute poverty (not as a concept but through a few simple examples) why people are poor,unequal distribution of resources, comparison between countries steps taken by government for poverty alleviation. |
| 20 | January and February | 16 | Food Security in India | Source of food grains - variety across the nation. Famines in the past , the need for self sufficiency, role of government in food security, procurement of food grains - overflowing of granaries and people without food, PDS - role of co-operatives in food security |


|  |  |  |  | (food grains, milk and <br> vegetables, <br> Ration shops, co-operative <br> shops, two-three examples <br> as case studies. (deleted syllabus <br> $2021-22)$ |
| :--- | :--- | :--- | :--- | :--- |
|  |  |  |  |  |


| CLASS : 9 |  | INFORMATION TECHNOLOGY |  |
| :--- | :--- | :--- | :--- | :--- |
| S.NO | DURATION | TOPIC | SUB TOPIC |


| 4 | September | Digital Documentation | - Introduction to word processing, <br> - Word processing applications, <br> - Introduction to Word <br> Processing tool <br> - Creating a document, Parts ofa Word <br> Processor Window, <br> Cursor and mouse pointer. <br> - Text editing - Undo and Redo, <br> - Moving and copying text, <br> - Copy and Paste, <br> - Selecting text, <br> - Selection criteria, <br> - Selecting non-consecutive textitems, <br> - Selecting a vertical block of <br> - text, <br> - Find and replace option, <br> - Jumping to the page number, <br> - Non-printing characters, <br> - Checking spelling and grammar, <br> Using Synonyms andThesaurus. |
| :---: | :---: | :---: | :---: |
| 5 | October | Digital Documentation | - Page style dialog, <br> - Formatting text - Removing manual formatting, <br> - Common text formatting, <br> - Changing text case, <br> - Superscript and Subscript, <br> - Formatting paragraph - |


|  |  |  | Indenting paragraphs, <br> - Aligning paragraphs, Font colour, highlighting, and background colour, <br> - Using bullets and numbering, <br> - Assigning colour, border and background to paragraph <br> - Page formatting - setting up basic page layout using styles,Inserting page break, <br> - Creating header/footer and page numbers, <br> - Defining borders and backgrounds, <br> - Inserting images shapes, special characters in a document, <br> - Dividing page into columns, Formatting the shape or image. <br> - Creating table in Word <br> Processor, <br> - Inserting row and column in a table, <br> - Deleting rows and columns, <br> - Splitting and merging tables, <br> - Deleting a table, Copying atable, Moving a table. |
| :---: | :---: | :---: | :---: |
| 6 | November | Electronic Spreadsheet | - Introduction to spreadsheet application, <br> - Starting a spreadsheet, <br> - Parts of a spreadsheet <br> - Worksheet - Rows and |


|  |  |  | columns, Cell and cell address, <br> Range of cell - column range, row range, row and column range. <br> - Different types of data, <br> - Entering data - Label, Values, Formula <br> - Formula, how to enter formula, <br> - Mathematical operators usedin formulae, <br> - Simple calculations usingvalues and operators, <br> - Formulae with cell addressesand operators, <br> - Commonly used basic functions in a spreadsheet - SUM, AVERAGE, MAX, MIN,Count <br> Use of functions to docalculations. |
| :---: | :---: | :---: | :---: |
| 7 | December | Electronic Spreadsheet | - Formatting tool, <br> - Use of dialog boxes to formatvalues, <br> - Formatting a range of cells with decimal places, <br> - Formatting a range of cells tobe seen as labels, <br> - Formatting of a cell range as scientific, <br> - Formatting a range of cells todisplay times, <br> - Formatting alignment of a cellrange, <br> - Speeding up data entry usingthe fill handle, |


|  |  |  | Uses of fill handle to copyformulae. <br> - Importance of chart in spreadsheet, <br> Types of chart, Example ofchart. |
| :---: | :---: | :---: | :---: |
| 8 | January | Digital Presentation | - Introduction to presentation software, <br> - Starting a presentation tool, <br> - Parts of a presentation tool window, <br> - Closing the presentation tool, <br> - Creating a presentation using template, <br> - Selecting slide layout, <br> - Saving a presentation, <br> - Running a slide show, <br> Save a presentation in PDF, Closing a presentation, |
| 9 | February | Digital Presentation | - Inserting a duplicate slide, <br> - Inserting new slides, <br> - Slide layout, Copying andmoving slides, <br> - Deleting and renaming slidesin presentation, <br> - Copying, moving and deleting contents of slide, <br> - View a presentation, <br> - Controlling the size of theview, <br> Workspace views - Normal,Outline, Notes, Slide sorter view. <br> - Inserting an image from afile, <br> - Inserting an image from thegallery, |


|  |  |  | - Formatting images, <br> - Moving images, <br> - Resizing images, <br> - Rotating images, <br> - Formatting using the Imagetoolbar, <br> - Drawing graphic objects -line, shapes, <br> Grouping and un-groupingobjects |
| :---: | :---: | :---: | :---: |
| 10 | March | Entrepreneurial Skills-I, Green Skills-I | - Demonstrate the ability to provide a self-analysis in context of entrepreneurial skills and abilities. <br> - Demonstrate the importance of green skills in meeting the challenges of sustainable development and environment protection. |


| MONTH | TITTLE OF THE <br> LESSON |
| :---: | :--- |
| APRIL | *Drill and Marching- Eyes Right and Eyes Front <br> *Athletics - Shot Put circle and Skill Of Throwing <br> *Kho-Kho - Court marking, Practice of previous Skill <br> *Team formation |
| *Drill and Marching - Practice of previous skills |  |
| *Athletics - Sprint, Medium \& Long Distance Races |  |
| *Kho-kho- Repetition of Previous Skills |  |


| DEC | *Athletics and Games Revisions <br> *Kabaddi - Previous Skills Practice <br> *Annual Sports Meet Conducting |
| :--- | :--- |
| JAN | *Athletics - 100 mts, Long Jump, High Jump Practice <br> *Table Tennis ( Rules and Regulations, Skil Players position while <br> service |
| FEB | *Table Tennis - ( High Toss Service \& Low <br> Toss <br> Service, Smashing and Placing) |
| *Lead up Games *Indoor Games |  |


| ART CURRICULUM |  |
| :--- | :--- |
|  | CLASS IX |
| MONTH | TOPIC |
| APRIL | CANVAS PAINTING, MURAL ART, GRAPHIC ART, <br> INTRODUCTION SYLLABUS,MATERIAL LIST |
| JUNE | GLASS PAINTING ON OHP SHEET |
| JULY | GLASS PAINTING ON ORIGINAL GLASS |
| AUGUST | MURAL ART- IST FLAT MURAL |
| SEPTEMBER | II FLAT MURAL |
| OCTOBER | 3D MURAL WORKS WITH CRAFT CLAY |
| NOVEMBER | 3D MURAL WORKS WITH NATURAL WOODS |
| DECEMBER | WALL MURALS, TRADITINAL ART |
| JANUARY | CANVAS PAINTING (ACRYLIC MEDIUM) |
| FEBRUARY | STENCIL CUT GRAPHIC ART |
| MARCH | REVISION ALL THE ART WORKS |


| DANCE CURRICULUM |  |
| :---: | :---: |
| CLASS IX |  |
| MONTH | TOPIC |
| APRIL | REVISION FOR CLASS VIII PORTION |
| JUNE | SIRO BEDHAM(HEAD MOVEMENT) AND KUDHITHU MEETU ADAVU |
| JULY | KUDHITHU METTTU ADAVU SOLKATTU |
| AUGUST | PATRIOTIC DANCE- INDEPENDENCE DAY PRACTICE |
| SEPTEMBER | KUTH ADAVU .ASSESSMENT OF PREVIOUS LESSONS |
| OCTOBER | KORVI ADAVU .THEORY- DHRUSTI BEDHUM |
| NOVEMBER | PRACTICE OF PREVIOUS LESSON |
| DECEMBER | PRACTICAL AND THEORY EXAM |
| JANUARY | DHYANA SLOGAN DANCE. INTRODUCTION OF ETTU ADAVU |
| FEBRUARY | ETTU ADAVU SOLKATTU |
| MARCH | FULL PORTION EXAM |



